



●特集●

気になるこの人にインタビュー...1~2

水戸こどもの劇場 初代事務局長 Tさん

シリーズ 内向タイプという生き方...3

「度量の大きさとケチ臭さと」

県立高校教諭 森 俊博

ココロノアリカ vol.23...4

「カンガエル」

水戸南高等学校 定時制同窓会会長 宮田 哲郎

学習机どうする?...5

ほっと!HOT!スクウェア「イクメン講座」より

大内 清志

よしこの世界一周大冒険...6

杉野美子

楽しく備える防災!

カンタン非常食・防災グッズの準備術...7

絵本の紹介&カイロ...8

「ゾウのともだち フンパーディング」

「おふろだいすき」

カイロのコーナー

水戸こどもの劇場より...9

毎月の活動紹介

その他のお知らせ...10~11

事務所MAP 訪問型病児保育のご案内

寄附のお願い 広告

発行：認定NPO法人 水戸こどもの劇場

〒310-0912 茨城県水戸市見川2-82-11

TEL/FAX 029-255-0908

E-mail gekijo310@citrus.ocn.ne.jp

URL <http://www.mito-kodomo.jp/>

メルマガを発行しています。



気になる

このひとにインタビュー!

水戸こどもの劇場を立ち上げた初代事務局長 Tさん! (現在 77 歳)

出身地は?

宮城県仙台市です。大学卒業後新聞記者として新聞社に就職、その後水戸に転勤。

・・・これが水戸に来るきっかけになりました。

水戸の第一印象は「暗い街だな～、ハングリー精神が無いな～」だったそうです。

「なんとかなる」の精神を感じたそうです。

仙台は大きな街で、もっと明るいイメージだったそうですよ!



まず探していた

Tさん!!

やっと

みつけました!

「労働者音楽協会」との出会い

元々音楽を聴くことが好きだったこともあり、水戸にあった「労働者音楽協会」に入会しました。

略して「労音」・・・ろうおん

会員制の会で、アンケートをとり見たいもの聴きたいものを集計し、

自分たちでプロを呼んで鑑賞しました。

音楽の学校を出ても卒業すると他県に行ってしまうのは、もったいないという想いもあり、音楽に関わる活動を創っていました。

その頃会員が 1,000～1,700 名ほどいましたので、鑑賞会の時などは文化センター大ホールがいっぱいになりました。

それから運営委員になり、3年後には運営委員長になりました。(20代の頃)

お正月には家族や親を招待し、落語を見たり。

みんな、親や家族を大切にしようという気持ちがありました。

そして、鑑賞だけでなく「遊ぶ会」も発足しました。

自然のスケート場で滑ったり、

登山や海にもでかけて、たくさん遊びました!

懐もつきました!



今の「遠足クラブ」ですね～

そうですね～



水戸こどもの劇場立ち上げの経緯

1971年、テレビの普及により外で遊ぶなくなった子どもたちが、人との関りをもてるよう、

一緒に活動していた大学の先生や学生たちが集まり「水戸こどもの劇場」を立ち上げました。

ろうおんは辞めて、26才の頃、初代事務局長となりました!

当初会員は200名くらいしかいなかったもので、幼稚園やいろいろなところをまわり人を集め人形劇などを開催しました。お金もなくとても大変でした。苦労しました～涙も流しました!

今でも思い出すのは、いつでも幼稚園の先生や学校の先生たちはとても優しくった～ということ。

いろんな苦労が
あつたんですね～



ある影絵の劇団をよんだときは、一か月ほど家に泊まってもらい打ち合わせをしながら一緒に過ごしました。その時、美味しいコーヒーの淹れ方を教わり、コーヒーの美味しさも知りました。
いい思い出です！

おうちに泊めるなんて、今では考えられませんよね～

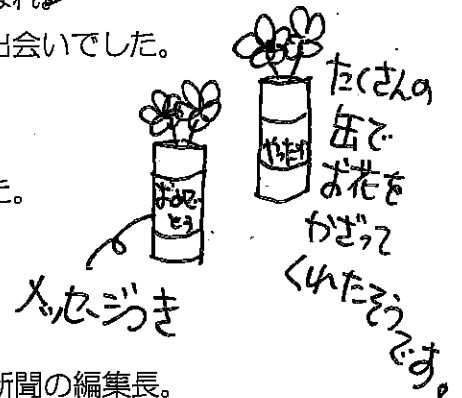
その他の活動としては、読書運動や、茨城放送でもいろいろと放送してもらいました。

... その頃からラジオ局とは
関わりが
あったんですね！

奥様との出会い

ある日、借楽園に遊びに行き、ギターを弾き語りしている女の子に一目ぼれ！
左利きで弾くギターはカッコよかった！彼女は21才。それが奥様との出会いでした。
その後結婚。

結婚式は市民会館にて仲間たちが手作りで開いてくれました。
会費制で、いろいろな方に協力してもらい、とても温かい式が出来ました。
そして、水戸こどもの劇場事務局長の給料だけでは生活が出来ないので、
3年半くらいで辞め転職しました。



次のお仕事は「全国ゲートボール協会」の水戸事務所で、ゲートボール新聞の編集長。

幼児～小学生～子ども、そして高齢者まで、幅広くいろいろな仕事をしてきました。
それぞれにやりがいのある仕事でした！

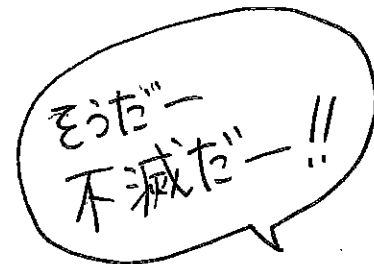
現在の趣味など

趣味は登山と読書。
登山は、プロ並みの奥様の影響だそうです。
今でも仲が良く、一日に何度も「ありがとう」と言います。



今思うことなど

子どもから学ぶことはたくさんあります。
時代が変わっても子どもがいる限りこどもの劇場は不滅です！！
その時代時代の多様性をくみ取り、
こどもたちの感性に合わせて変化させていくことが必要だと思います。
これからもずっと続いていくことを祈ります。



♥ こんな苦勞もありながら「水戸こどもの劇場」を立ち上げてくれてありがとうございます。
この創設がなければ今のこの活動もありません。
ずっとお元気で、そしてずっとこの先も関わっていて下さい！

シリーズ「内向タイプという生き方」

度量の大きさとケチ臭さと

県立高校教諭 森俊博

このところ、気にかかるニュースが多い。いくつか列挙してみたい。①あいちトリエンナーレの企画展「表現の不自由展・その後」が中止に追い込まれた。②米国でのヘイトクライム事件の多発③川崎での無差別殺人殺傷事件の容疑者が引きこもりだったことで、テレビのキャスターやコメンテーターらが「ひとりで死ねばいい」発言をした。④香港で若者を中心に中国化に反対するデモが止まらない。⑤新学習指導要領の高校国語で、科目改変が行われる。

①では、政治家が介入し、脅迫メールが殺到したことが原因で中止に追い込まれたが、根っこには韓国に対する嫌悪感がある。政府による対韓輸出規制もその手の感情論に拠るのだろう。②も同じような嫌悪感が大統領の言動により助長されたことによる。③も、健全健康な人達はちょっと変わった人達を理解できない、いや理解したくないことが元にある。この三つの事件はマジョリティーによるマイノリティーへの生理的嫌悪感が原因になっていると言える。

④はかつての日本での学生運動を彷彿とさせる。地位も名誉も金もない学生が、理想論を掲げて本気で日本を変えようとしたのが発端だったのだろう。しかし、その後は暴徒化して自滅していった。また中国でも、かつて天安門事件でこうした学生達が強制的に排除されたことがあったが、今回の香港でもそのようなにならないことを願っている。自分たちの意見を無視されて、勝手に一つの政治体制に組み込まれるというのは悲しい話である。しかも、「NO!」と言えない国になってしまったら怖い。これもマジョリティーによるマイノリティーへの圧力である。

⑤は、数年後に高校の現場で起こるであろう大混乱を想像させる。小生はその時も教員をやっているか分からないが、今はしきりに県が文科省の意向を伝達講習で教員全体に徹底しようとしている最中である。

現在一年生では必修になっている「国語総合」という科目を履修しているが、その中には現代文と古文と漢文が入っている。その現代文の中には、もちろん文学的な作品や評論と呼ばれる論理的な文章等が含まれている。それが、今度は「現代の国語」と「言語文化」とに別れる。「現代の国語」とは、実用的な取扱説明書のようなものが想定されていて、各教科書会社がどのような教材を提示してくるのか楽しみというよりは怖い。「言語文化」というの

は、多分古典教材になると思われる。

さて、その他の「論理国語」「文学国語」「国語表現」「古典探求」は選択科目となり、各高校でその生徒にふさわしいものが選ばれ、カリキュラムが作られることになる。つまり、文学作品は「文学国語」という科目の中だけに収められ、それを選択しない学校も出てくることになる。国語の教員の中にはそれを心配している者が多い。文学を味わわせないで、実用的な文章ばかり読ませて国語力が付くのかと。

小学校で英語も学習するようになったが、日本の政治家が外国の政治家と通訳を介さずに英語で討論できない姿を見て、文科省の役人達は話せる英語を教育に入れることを考え出したのだろう。日本人の英語コンプレックスが作り出したのだ。同じように、ビジネスの世界、金融のそれでも日本は劣っていると感じているらしく、それが「現代の国語」を生み出したのではないかと邪推している。

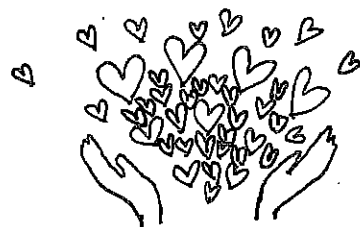
なんだか、ビジネスライクな経済原理で教育が支配されていくような気がする。ぶっちゃけケチ臭いし、小賢しい。「せこい」のだ。文学なんて食えないものは排除しろと言っているようなものだ。

閑話休題。高齢者ドライバーによる自動車事故が多発している。それを受けて、その抑止効果にもなると、加害者を厳罰に処すべしと街頭で嘆願署名をお願いしている被害者遺族のニュースを見た。その気持ちは分からないでもない。

その一方で、松本サリン事件の被害者河野さんのインタビュー記事には、加害者のオウム信者を許すという言葉があった。誰にでも間違いがあると。ご自身も犯人として誤認逮捕された経験があり、人は間違えるものだ、だから「許してあげる」という。「意地悪をする人より少し高い位置まで、許すという場所まで心を引き上げよう」としたのだと。その度量の大きさに驚く。

それに比べて、自国優先主義だの異端は許せないだの、芸術や文学など必要ないだのという考えの何とケチ臭いことか。多分、こんなケチ臭いことが世界中に蔓延し始めたら、ケチ臭い戦争が始まるに違いない。

河野さんのような人は総理大臣になろうとはしないだろうが、もし国の指導的立場になったら、韓国への輸出制限は撤廃し、移民を受け入れ、文学や芸術の振興に努め、世界に新たな平和の有り様を示せるのではないだろうか。



みなさんにとって『考える』とはどういうことでしょうか？

・・・なんて、突然聞かれてもよく分からないですよね。僕もよく分かりません(笑)

最近この“考える”という事について“考えさせられる”機会があったので、今回はこのテーマについて掘り下げていきたいと思います。

とりあえずまずは、考えるという言葉の意味について調べてみたいと思います。調べてみると(知識や経験に基づいて、筋道を立てて頭を働かせる)とか(思いをめぐらす、工夫する)とのこと。ふむふむ、確かにそのとおりだと思います。けどこうした解説の中では触れられていない部分が、今回のこのコラムの本題です。

考える方法の違いというものを皆さんは意識したことがあるでしょうか？

考える方法なんて人間はみんな同じじゃないか、と思う人もいるかもしれません。でも、それは違ったのだという事を僕は最近になって気付かされたのです。

僕の頭の中における『考える』という行為は、まるで電光掲示板のような方法で行われています。それは例えるならば、特急電車の中で客席エリアの入り口付近に表示されている、ニュースや次の停車駅が表示される電光掲示板。または昔の駅前デパートの壁面にあったような、これもニュースや宣伝を表示するような電光掲示板のようなのだと想像していただくと分かりやすいと思います。そうです、水戸駅北口の今は無きマルイの壁面にあったような、右から左に文字が流れていくアレです。あんな感じの事が僕の頭の中では行われています。

僕にとって考えるという行為の基礎になっているものは『文字』です。その文字の羅列が自分の頭の中で右から左に流れていきます。それも忠実に電光掲示板のごとく一行だけ流れていきます。マルイのヤツですら二行だったのに、僕の頭の中は一行だけです。複数の要素を同時進行で理解し把握していく能力に難があるので、一行しか表示することが出来ないのです。で、その右から左に流れていく文章を追いかけて読み、理解していく動作が僕にとっての『考える』方法です。だから処理する情報量が多かったりすると、途端に表示しきれなくなってオーバーヒート

してしまいます。また、時間に追われていたり予定に無かったことがおこったりすると、パニックを起こして文字が読み取れなくなってしまいます。そもそも一行しか表示できない時点で日常生活に支障をきたす上に、その構造上の仕組みや動力にも不得手な部分が影響して、僕の頭の中における『考える』という行為はあつという間に破綻してしまうのです。こうした一連の流れは正に僕の発達障害の特徴そのものであるとも言えます。話がちょっと行き過ぎてしまいましたが、とりあえず僕にとっての考えるとはこういうことなのです。

最近まで僕はこの『僕にとっての考える』と同じような方法で、他の人も考えているのだと思っていました。きっと電光掲示板が僕よりも優れていて何行も表示できるとか、文字を読み取るスピードも段違いなのが定形発達の人なんだろうと。でも、家族とのふとした会話でそうした想像自体が違ったのだという事に気付かされました。考えるという行為の基礎になるものは、何も文字ばかりではないのです。景色や映像で浮かぶ人もいれば、音声で聞こえる人もいます。もしかしたら匂いでかいていたり人や触り心地で考えている人、味で浮かぶ人もいますかもしれません。人間の五感という感覚を通して、人それぞれの『考える』がそれぞれの頭の中で練り広げられているのです。さらに言えば、五感を超越した考える方法を持っている人もいますかもしれません。そのぐらい人と人との考えるという行為は違うのです。

価値観の多様化という言葉自体が死語になりつつある現代、人と人とが分かり合うことはこれまで以上に難しい時代であると思います。個々のパーソナリティを大切なモノと考え尊重していくからこそ、その隔たりはさらに高くなりつつあると言えるでしょう。そうした中でも分かり合いたい人がいるのだとすれば、そしてその人と分かり合えずに悩んでいるのだとすれば、こうした『考える方法の違い』について意識してみるのも面白いかもしれません。『自分にとっての考えるとはこういうことだ』ということを前置きした上でコミュニケーションを取っていけば、これまで以上に相手に伝わりやすくなるかもしれません。少なくとも僕はそれを心掛けることで、今までよりも相手に理解してもらえていると感じることが増えました。『考える』ってみんな違うから面白いですね♪ それではこのへんで。



僕の頭の中の電光掲示板が『考えて』います…▼ テツロウよ。ご飯を食べなさい…▼ 薬を飲み忘れて
いるのです…▼ 魔王を倒すのです…▼(笑) ああ、昔のRPGの文字表示も僕の『考える』に似てるなあ。

「学習机どうする？」

大内清志

ほっと！HOT！スクエア「イクメン講座」より

今回のテーマは「学習机 どうする？」です。

小学校入学準備で迷うものに 学習机がありますよね。私の長男の時はね、学習机買いませんでした。学習机を用意したのは中学生になってからです。

小学生のうちみんなのいるところで勉強することにしています。いわゆるリビング学習ってやつです。親の目の届くところで勉強をさせるってことですね。

このリビング学習、一時期話題になりましたよね。

●生活音や環境音をシャットアウトして集中力を高めるトレーニングになる。

●親がすぐに質問に答えてあげることができるので成績が上がる。

●同じ空間を共有することで親は子供の姿を温かく見守り、子供は親といられる安心感を得られる。

等の効果が期待できるからいいですよーみたいな話でした。

東大に合格した子はリビング学習の子が多いなんて記事が話題になったこともありました。

2017年の『AERA with Kids』という雑誌の調査結果では、小学生の親で「子どもがリビング・ダイニングで学習する」と答えた人が、全体の8割近くだったそうです。そうはいっても、学習机ほんとに要らないんでしょうか？

「学習机は場所をとるから」、「値段も高いから」、「リビングで勉強すればいらないでしょ？」

など学習机を買わない理由を大人の理由で決めてしまうことは、もしかしたらお子さんの勉強意欲を自ら削ってしまっているのかもしれない。

それではですね、学習机を利用することの良い点悪い点を検証してみましょう。

まずは良い所から

<子供のものがリビングで散らからない>

プリントとかランドセルやいろいろな学用品などがリビングに散らかっているとストレスですよー。

こういったものが机に片付くととても楽になります。

子どものお片付けの習慣もついてくれると一石二鳥ですね。

<子供が自立できる気がする>

自分だけのスペースがあると言うことでちょっと自立するのかなと思います。

机で勉強している姿を見るのもちょっと成長感じられて良いですよ。

<中学生の準備になる>

いきなり中学生になって学習机を買って自分だけで勉強するなんて無理です。

小学生のときから、マンガでもゲームでも学習机に座ってなにか作業をする癖をつけておけば、学習机で勉強習慣もつけやすくなります。

<友達に自慢できる>

子供にとって自分だけの空間を持っているって事はとても自信につながりますよね。

学習机を買って失敗したと思った事

<部屋が狭くなり邪魔になる>

とくに家具店で見たときは小さく見えても実際に部屋に置くと思いのほか大きくて、

学習机が占領して部屋が一気に狭くなることもあります。

<趣味が合わなくなった>

特に女の子に多いようですが、子どもの趣味に合わせ机を選ぶと

キャラクターついてるのとかかわいいのを選びがちなんですが、高学年になると後悔しちゃうこともあるようです。

じゃあ、逆に学習机を買わないでリビングのテーブルで勉強しようという場合は、リビングが散らかるとか、子どものスペースが取れないといったデメリットがありますが、かといってリビングに学習机は置きたくないですよね。

でも、ちょっと待ってください。

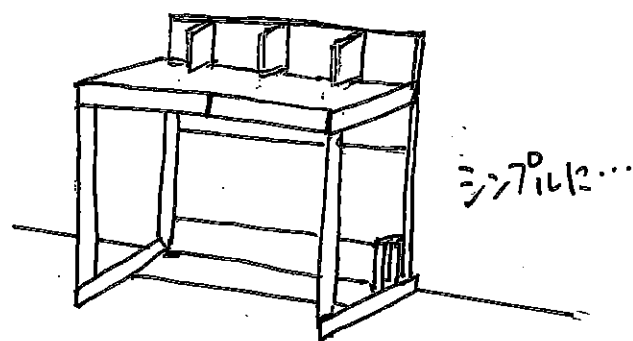
学習机と言っても場所をとるものばかりではないんですよ。

最近ではリビング用の学習机が販売されているんです。

デザインがおしゃれでリビングにあっても違和感を感じないし、奥行きがあまりなくてあまり出っ張らない感じのものとか、キッチンカウンターの下にぴったりのサイズだったり、いろいろなタイプが発売されています。

キッチンカウンターに学習机があればお料理をしている目の前で勉強できますから勉強を見てあげ易くなりますよね。

こういった学習机を選択肢に入れてみるのもいいかもしれませんよ。





よしこの世界一周大冒険 by 杉野美子 (賛助会員 杉野美子さんのコラムです)
2018年7月8日から約1年間世界中を旅していました。

帰国して日本全国で講演会をしています。
水戸でも7月18日に国際交流センターで行いました。懐かしい顔、25年ぶりの再会など始まる前から胸がいっぱいになりました。大勢の方に参加いただきありがとうございました。水戸こどもの劇場のラジオの取材も嬉しかったです。立ち上げに参加したラジオ番組が続いていることに感激です。そのあと週末は東京で講演会が予定されていたので水戸は平日夜の開催でした。来年は水戸で週末に講演会をします。ブログ445life.com やフェイスブックでチェックしてくださいね。

さて、全国で講演会をしながらの感想をまとめると、失敗を恐れる人が多くてびっくり。2時間の講演会の後半1時間を質問タイムにしています。人によって聞きたいことが違うため質問タイムで自分が知りたいことを聞いてもらっています。必ずでるのが次の質問です。

「失敗談はありますか？」

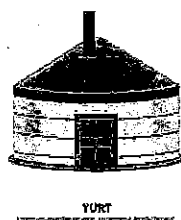
次のように答えます。「失敗はありません。知らない国に行くのに色々うまくいかないのは当たり前なのでそれは失敗とは言いません。経験を積んでいるのであって失敗ではありません」

「ピンチはありませんでしたか？」「ピンチはいっぱいありましたよ。」

51歳から6年間小学校の先生をしましたがクラスのめあてを決めるときに必ず読み聞かせたのは「教室は

しっばいするところだ」という絵本です。どんどん失敗しようとして子どもたちに話していました。全国の講演会でも大人に同じことをいっています。どんどん失敗しよう、何度でもやり直せるのだからと。

「何がこわいですか？」とこちらから聞くことも多いです。万が一の怖がって万の楽しいことを諦めますか？私は心配なことは調べます。知らないから怖いということも多いので、調べた上で楽しめます。と伝えています。大人が何度でもやり直せるとリスクをとって楽しむ姿を見せると子どもも変わると思います。私の講演会を聞いて、初めて1人でコンサートに行きましたとか来年旅行に行きますとか行動が変わる人が出てきているのがとても嬉しいです。1年間の旅行で価値観がとても大きく変わりました。それを本に書いてみました。電子書籍です。ご一読いただくと嬉しいです。



アマゾンサイトで「杉野美子」で検索してください。

「よしこの世界一周大冒険」という本がでています。

Kindleの専用端末は必要ありません。スマホでもパソコンでも読めますよ。

☆読み放題月980円で読めます

☆単品だと980円です

☆下までスクロールすると無料サンプルを読むとでてくるので、それをポチすると無料で。

はじめにと目次とモンゴル編が読めます。

<世界一周してわかった10のことから抜粋>

1. 夢は叶う
2. 何歳からで挑戦はできる
3. 英語はコミュニケーション手段の1つである
7. お金で買えない豊かな生活がある
9. 旅行の荷物は少なく

楽しく備える防災！カンタン 非常食・防災グッズの準備術

先日の台風では、多くの被害があり、被災した方々にはお見舞い申し上げます。地震や豪雨、台風、大雪など、自然災害が多い日本。災害から命を守るためには？身近なところから考えてみませんか？



■カンパンや缶詰だけじゃない！ 好物を非常食に取り入れよう

特に小さな子どもがいる家庭では、まずは**自宅避難**が基本だそう。

「多くの災害では、電気・水道・ガスのライフラインが止まるので、どうやってなるべく苦労しなくて過ごせるかを考える」備えるべきは暮らしの衣食住。なかでも食べ物は家族の健康に直結します。

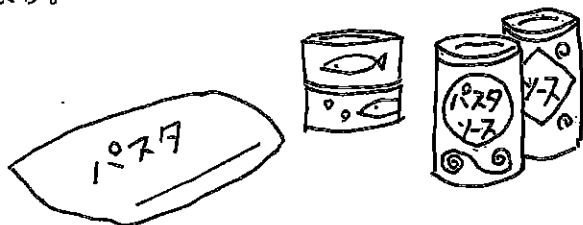
非常食というと缶詰やレトルトをイメージしがち。3日間くらいは家にあるものを食べて過ごすことが多いので、**冷蔵庫の中身が大切**。生鮮食品があれば、それは立派な非常食。野菜などは一気にカットして、カセットコンロでカレーや雑炊を作っておけば、数日はもちます。また、切り干し大根やわかめなどの乾物やジャガイモやニンジンといった**根菜類**など、日持ちがする食材も非常食。まずはそういうものを切らさないように心がけるだけでも大きな第一歩。

お子さんがいる家庭は、子どもの好きな食べ物を意識しておくことも大事。

食べ慣れていないカンパンは、子どもによっては食べないことも。ゼリー飲料が好きで家にたくさんあったのでそれが非常食になったという話もあり、**非常食=カンパンじゃなくていい！**んです。

“何をそろえないといけないんだろう”じゃなくて、“何がなくなるのほうがいいんだろう”

パスタ好きなら、パスタを食べたら買い物で補充することを日頃から心がけるなど。ちなみに我が家では、5キロのパスタをネットで購入して常備しています。



■防災バッグは「旅行バッグ」や「ママバッグ」を流用

一から用意しようと思うと面倒ですが、「旅行バッグ」「ママバッグ」がそのまま非常用持ち出し袋として使えます。一般的な防災グッズ

- 水（可能ならば1人1リットル程度）
- 箸・コップ
- ラジオ
- 懐中電灯
- 電池
- 携帯充電器
- 救急用品
- 常備薬
- ナイフや缶切り
- ヘッドライト
- ウェットティッシュ
- ポケットティッシュ
- サランラップ
- 歯ブラシ
- ビニール袋
- 使い捨てカイロ
- 携帯トイレ
- レインコート
- マスク、生理用品
- 着替え
- スリッパ
- 通帳や証書のコピー、印鑑
- 身分証明書
- 現金（小銭）

【赤ちゃん・子どもがいる場合は下記をプラス】

- おむつ
- 授乳用ケープ
- 着替えセット
- スタイ、タオル、ガーゼ
- ミルク、哺乳瓶
- レトルト離乳食、子ども用スプーンフォーク
- 母子手帳と健康保険証
- ブランケット
- 抱っこひも
- 敷マット
- 冷却ジェル
- 小さく畳めるダウンジャケット
- お気に入りおやつやおもちゃ（ぬいぐるみ等）
- トランプやおもちゃ
- 家族写真（はぐれた時のため）など

●お子さんにも小さなカバンを持たせる。

その中に子どもの情報を書いた紙を入れておく。

- ・お子さんの名前（あだ名・呼び方）
- ・両親の名前
- ・連絡先
- ・誕生日
- ・アレルギー情報（アレルギーある場合だけでなく無い場合も書いておく）

大人は我慢できますが子どもは我慢できません。お気に入りのおかしやおもちゃがあると安心材料にもなります。



防災のモチベーションを継続させるには、難しく考えず、おいしいレトルト食品を買うとか、かわいいライトを探るとか、食べたいものやほしいものを楽しみながら備えていくのもいいそうです。日常生活で無理なく習慣にできることから始めてみましょう！

●絵本の紹介●

ゾウのともだち フンパーティー

著：ショーン・テラー、イラスト：クレア・アレクザンダー
 翻訳：青山南
 株式会社マイクロマガジン社

ある日保育園にやってきたのは、おおきなゾウのフンパーティー。
 人間の子どもたちと遊びたくて、次々やってみるけれど……
 みんなとちがうおおきな体では、なにひとつうまくできません。
 しょんぼりするフンパーティーに、女の子がそっと声をかけました。

ちがいを受け入れ、視野を広げることを教えてくれるお話。



おふろだいすき

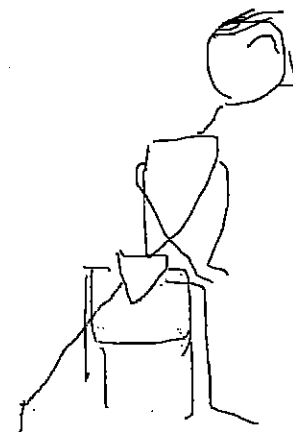
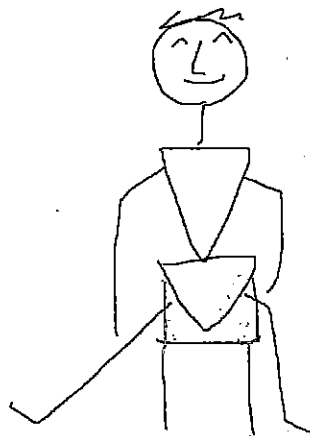
作：松岡享子、絵：林明子
 福音館書店

ぼくがおふろに入ると、ゆぶねからたくさんの動物が出てきて
 楽しい世界が広がります。それぞれの動物の生き生きとした様
 子、ぼくがリーダーになってゆぶねにつかって50かぞえる場
 面など、とても楽しい絵本です。



●カイロのコーナー●

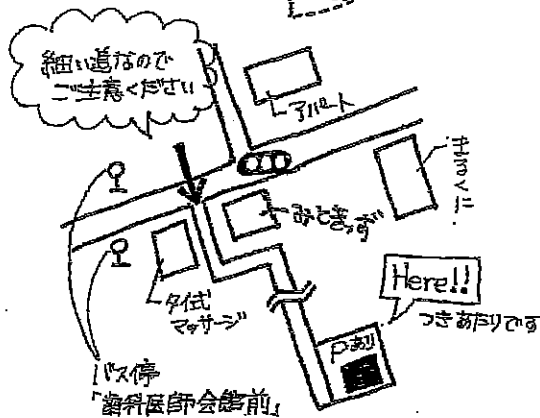
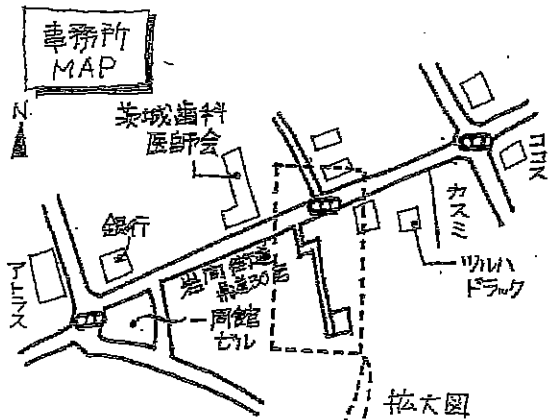
股関節の内転筋を伸ばすストレッチを紹介します。
 イスに座って、片足を横に伸ばしてつま先を上に向けます。
 反対の足も膝をなるべく外に開きます。
 両手を伸ばした脚の反対側の太ももに重ねて置きます。
 伸ばした足のつま先を前に倒すように脚から上体をひねって伸ばします。



毎月の活動 (その他 文化創造体験活動、自主活動なども開催しています)

*内容は変更になる場合もあります、お問い合わせ下さい。

<p>おもちゃサロン 対象：幼児の親子 毎週月・水・金曜日 11時～14時 おもちゃで遊んだり、親同士子ども同士の交流やランチも可能。2カ所で開催</p> <p>① 毎週水曜日：水戸こどもの劇場事務所 参加費：無料 *おもちゃの貸し出しあり(貸し出しは、要会員登録か会員外1回300円)</p> <p>② 毎週月・金曜日：たまり場「はやま庵」 参加費：無料 *おもちゃの貸し出し無し</p>	
<p>ガレッジセール 月1回程度 11時～14時 水戸こどもの劇場事務所&トレーラーハウス 子どもを遊ばせながら子ども服や雑貨日用品などをゆっくりご覧下さい。 *日程、場所についてはお問い合わせ下さい。</p>	<p>みとびよ音楽隊♪ ファミリープラスバンド 毎月5回程度 9時半～12時(対象：大人 子連れOK) 楽器の演奏を楽しんでいます。 依頼演奏もお受けしています！ 参加費：要活動会員登録(初回1000円・毎回200円) *練習場所等についてはお問い合わせください。</p>
<p>comodo (コモド) 対象：大人 月2回程度 10時～12時 子どもに、子育てに、不安を抱えている家族のサロン 水戸市福祉ボランティア会館 (ミオス2F)</p>	<p>ガフの会 毎月読み聞かせ会をしています。 東部図書館 第1・5土曜日 14時～14時半 見和図書館 第3土曜日 14時～14時半 参加費：無料</p>
<p>手芸サークル 対象：大人 好きなものを持ってきて自由にチクチクしましょ 不定期(お問い合わせ下さい) 事務所にて 参加費：会員無料 一般：300円 *参加希望の方はお問い合わせください。 *保育園・幼稚園の袋物など注文受付中！</p>	<p>ウクレレ&ギターサークル♪「ピコ」 対象：大人 場所：事務所 毎月1回程度 10時半～14時(子連れOK) ゆる～くウクレレやギターを楽しむ会です！ 参加費：会員無料、会員外1回300円 *見学できます、気軽にお問い合わせください。</p>
<p>ぽかぽかつどいの広場 (水戸市受託事業) 毎週火・水・木・金・土 10時～15:30 (日・月・祝日閉館) 水戸市福祉ボランティア会館(ミオス2F) 未就学児の親子を対象に、交流の場を提供しています。 毎月講座開催中！参加費：無料 (毎週金曜日 10時～12時 保育士による育児相談日)</p>	<p><ぽかぽかつどいの広場講座> まめっこクラブ 対象：1歳～4歳くらいの親子 一緒に遊んだり、情報交換したり・・・ 偶数月1回木曜日 10:30～12:00 びよびよサロン 対象：1歳くらいまでの親子 奇数月1回木曜日 10:30～12:00 水戸市福祉ボランティア会館 (ミオス2F) ○どちらも参加費無料</p>
<p>読書サロン ぐるぐるぷら 対象：大人 毎月1回不定期 10:30～12:00 フィンランドの子育てetc・・・ 日程、場所はお問い合わせ下さい。</p>	<p>遠足クラブ 対象：子ども～大人 毎月1回程度 いろいろなところに遠足に出かけます！ 会員無料、一般参加は、大人300円、子ども200円(保険料、事務手数料など)</p>
<p>室内ゲームの会「On the table」 対象：小1～大人 毎月1回、日曜日(不定期) 10時～15時 水戸こどもの劇場事務所で、カードゲームやボードゲームでたのしく遊びます。 参加費：無料 出入り自由</p>	<p>ほっと！HOT！スクウェア ファミリー情報番組 毎週土曜日 15時～16時 毎週火曜日 (再 15時～16時) スタッフはみんなお父さんお母さん、生活の中で気づいた疑問、得た情報を放送中です！ ラジオFMばるるん 76.2MHz 放送中！ *スポンサーも募集中！</p>



- ・カスミ側から10目の信号を左折です。
- ・駐車場あります(台数に限りあります)

住所：茨城県水戸市見川 2-82-11

会員募集中!

入会は、子どもから大人まで。

正会員	入会金	500円
活動会員	年会費	3,000円
登録会員	年会費	1,000円
	(大人のみ)	学生無料
賛助会員	一口	5,000円～

<賛助会員の皆さん>

賛助会費も寄付になります。
いつもありがとうございます。

石川クリニック様、河和田幼稚園様、東栄観光開発(株)様、乳がん仲間の小さなおしゃべり会 momo 様、水戸吉沢小児科クリニック様、サンライフ・サンフーズ様、モダンデンタル中庭歯科医院様、(株)東和様、(株)ハース様、森の音楽会様、カフェよくなるよくなる様、小林裕子様、雨宮則子様、出澤貴子様、井上多加志様、掛札千聡様、井上瑞穂様、岩田みなみ様、内桶純子様、加藤智明様、河原井忠男様、軍司忠之様、桜井大介様、杉野美子様、鈴木由尚様、柳橋剛様、田中光彦様、中根昭次様、中根一昭様、野口祥子様、袴塚雅彦様、真家彰様、前河咲子様、森田直幹様、森田大輔様、Mobile Way 久下沼洋子様、砂川光造様、サルワル沙耶佳様、清水謙吾様、仲根泰子様、大倉美紀様

(順不同・9月末現在)

♡ 寄付は随時
募集しています!

●訪問型病児保育のご案内●

対象：水戸市居住の生後6ヶ月～小学生までのお子さん

水戸市受託事業として水戸こどもの劇場が実施しています。(事前登録が必要です)

病気のお子さんを、研修を受けたスタッフが登録のあったご家庭に伺って見守ります。



*登録会を開催しています。日程・詳細についてはお問い合わせ下さい。TEL029-255-0908

<広告>

★志学塾★★★

ISJ 志学塾/友部校

生徒募集中!

塾の原点は、生徒と講師のコミュニケーション「対話」にあると考えます。将来のために、今、何をしなければならないか、それを生徒と一緒に考えていきたいと思っています。

まずはお電話下さい。

学習・進学指導歴30年の塾長がご相談に応じます。(13:30～受付 日曜祝日休)



ISJ 志学塾/友部校 (志学塾 STEP) 0296-70-5122

笠間市東平 2-4-3 田中ビル 2F

駅前児童公園隣 常陽銀行駐車場隣

「安心・丁寧」プロにおまかせ！

きれいに住まいる

キッチン・エアコン・浴室・ガラス他、店舗・オフィスのクリーニングもお任せ下さい！

ご相談、お見積もりは無料です。いつでもお気軽にお電話ください。

TEL 029-255-0126

おそうじ車舗 水戸河和田店

中古車購入 衝撃のシステム

○毎週10万台以上のオークション出品車両から、お気に入りのクルマをお選びいただけます。
○オークション出品車両を直接買い付け、お客様にお届けしますので、中間マージンの大幅カットによりとにかく安い！
○出品票・評価点オープンで徹底的品質チェックにより、安心してクルマをお選びいただけます。
○1年間無料ロードサービス付き

お気軽に遊びに来てください。スタッフ一同、心よりお待ちしております。

お問い合わせはフリーダイヤル 0120-977-980
中古車情報誌 スーパーオークション水戸河和田店
水戸市河和田町3035-14
営業時間 10:00~20:00 定休日 月曜

吉田石油 50号バイパス・岩間街道交差点内

お子様は良い「姿勢」してますか？

実は『姿勢』と学力・運動能力・集中力には密接な関係があるんです！
カイロプラクティックでキレイな姿勢取り戻しませんか？

「やる気にならない」「集中力がない」
そういったものは実は全て姿勢が原因なんです！

無料姿勢レクチャーも随時受付中！
腰痛・肩こりなども詳しくはHP・お電話で

小学生 ご奉仕価格
施術料 1,500円
1回
※初回のみ別途初回料がかかります

見川カイロプラクティックセンター

見川5-155-3 TEL 029-253-3838

安心と信頼の真心サービス

ソフトQ²車

(そふと・きゅうきゅう・しゃ)

国土交通省免許「関自旅二第1054号」/水戸市消防本部認定「第3号」

こんな時に「ソフトQ²車」がお役に立ちます

- ・退院、通院、転院、一時帰宅される時。
- ・リハビリ・温泉治療などに出かけられる時。
- ・空港や駅から自宅などへ寝たまま移動が必要なとき。
- ・足の不自由な方が車イスで冠婚葬祭にご参列される時。

緊急性の少ない人を有料で搬送するサービスです！

完全予約・受付時間9:00~18:00年中無休

<http://softq2.sakura.ne.jp/>

TEL 029-224-5992

～障がい児の笑顔あふれる毎日を！～

<発達支援教室>

●放課後デイサービス●児童発達支援事業

一般社団法人「クオリティ・オブ・ライフ」では、障がい児を対象にダンスや音楽療法を中心とした集団活動を行っています。

那珂支援教室 (那珂市飯田)
水戸支援教室 (水戸市中丸町)
赤塚支援教室 (水戸市赤塚)

発達支援教室
Quality Of Life
クオリティ・オブ・ライフ

TEL 029-291-6603

カイロプラクティックで健康 UP!

～ご予約お待ちしております～

石岡市 南台カイロプラクティック
真家智子 電話: 0299-27-1028
携帯: 090-6134-5835

●施術料: 5,000円
(初回 7,000円はこの広告で 2,000円割引です)

*カイロは体のゆがみを治して、本来持っている自然治癒力を高める療法です。肩・腰・膝などの痛み、しびれや姿勢が改善して、体が楽になったと喜ばれています。

「広告は随時募集しています」

小堀巖美容室
COUTURE
小堀巖美容室クチュール
ヘアメニュー
○新規割引 カット1,000円 off
パーマカラー2,000円 off
○学生割引 20%off

住所 水戸市五軒町1-2-5いすゞビルMF
芸術館通り交差点角の全面ガラスの店
電話 029-221-3071
ホームページ <http://www.kbriwao.co.jp>

成人式振袖写真パック 58,800円から
エステ・育毛メニューもあります