

## ●特集●

子どもの居場所、大人の居場所 1~2

<水戸子どもの劇場の活動サークル>

ポルタ・エルマークラブ・ぽかぽかつどいの広場

ウクレレ・みとぴよ音楽隊・ゆる~いヨガ

シリーズ 内向タイプという生き方 3

「肩書がとれて」

元県立高校教員 森 俊博

ココロノアリカ vol.34 4

「間違わないことを求めるより、間違ったらどうするか伝える」

水戸南高等学校 定時制同窓会会長 宮田 哲郎

よしこの世界一周大冒険シリーズ 5

「何度も何歳からでも挑戦はできる」杉野 美子

世界で出会った子どもたち

「生活家電を使いこなそう」 6

ほっと! HOT!スクウェア「イクメン講座」より

大内 清志

絵本の紹介 7

図書館司書すんちゃん

「ゆうきをだして」「オレ、力エールやめるや」

「ごきげんななめなおさるさん」

まちがいさがし 8

by栗山栗藏

水戸子どもの劇場より 9

毎月の活動紹介 参加者募集

その他のお知らせ 10~11

事務所MAP 訪問型病児保育のご案内 広告

発行：認定NPO法人 水戸子どもの劇場

〒310-0912 茨城県水戸市見川2-82-11

TEL/FAX 029-255-0908

E-mail gekijo310@citrus.ocn.ne.jp

URL http://mito-kodomo.securesite.jp

LINE メルマガも発行しています。



<子どもの居場所>

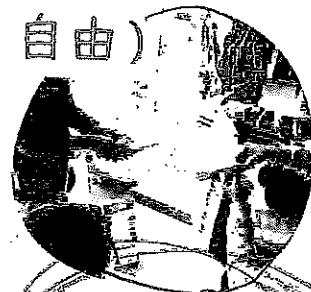
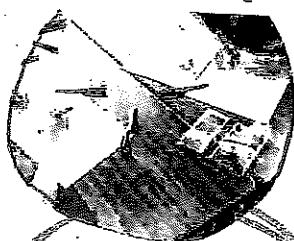
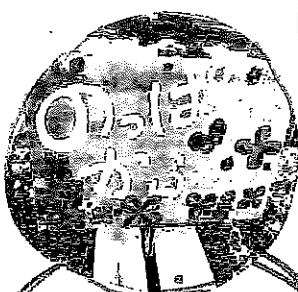
# 子どもの居場所ボルタ

porta-扉-

学校へ足が向かない、学校が合わない…そんな子どもたちに寄り添い、自分らしく、安心して過ごせる場所になれたらと居場所を始めました。いっしょに創っていきませんか？親子OK！ときどき親の会や羽釜ごはんなどイベント等もあります。まずは見学お待ちしています。曜日により場所が変わります。



時間：10時～15時（出入り自由）



火曜日

のっぽらかふえ  
水戸市根本1-146

水曜日

水戸市福祉  
ボランティア会館  
2階ミオス  
水戸市赤塙1-1

木曜日

水戸子どもの劇場  
事務所  
水戸市見川2-82-11

参加費：ひとり1回500円+年間登録料5000円（体験2回無料）

おもちゃ貸し出し エルマークラブ

\*詳細はP.9をみて下さい。

毎週水曜日＆第1,3金曜日 水戸子どもの劇場事務所にて

ぽかぽかつどいの広場

\*詳細はP.9

火曜日～土曜日

水戸市福祉ボランティア会館(ミオス2F)



●志学塾経営・水戸こどもの劇場副代表理事 佐藤誠二●

笠間市友部でこどもたちの持続可能な学習力を育むための私塾を運営して約27年になります。また、かさま不登校ネットワーク all-unique の保護者の茶話会、NPO 法人水戸こどもの劇場で生活 困窮世帯の子どもへの学習支援責任者として保護者の相談にも応じています。

塾では現在、中学生3名が平日の昼間塾に来て学習しています。今年度は6件の保護者からの個別相談がありました。そのうち4名は保護が望んでも本人が塾で勉強できる状況ではありませんでした。過去に塾生が学校に行けなくなったケースもいくつかあります。

しかし、既に生徒・保護者ともに我々と信頼関係もできていましたし、塾での学習は継続できていたので、ある時期、進級や進学を機にリカバリーしています。塾というサードプレイスがあり彼らを支える人がいて自己肯定感、自己効力感を落とさずに済んだからと考えています。

十代、特に高学年になれば保護者だけでは彼らの心の穴はうめることが難しくなります。同世代の仲間や他の大人の支えが必要です。しかし、一般には学校を離れてしまつたうながりが途絶えてしまい、孤立感と学校に行けないことで自己嫌悪にも落ち込んでしまいます。そしてますます他人との関わりができないくなってしまいます。

また、不登校になると担任と保護者で解決策を講じることになる場合が多く、両者の負担も増加します。単年ごとに担任が変わることによる逆効果で学校と保護者の信頼関係が崩れることもあります。

かつて、クラスがいづらくなつた生徒の居場所として保健室や美術室など担当の先生が支えてくれたケースもありました。最近はそれも難しいようです。また、シングルマザーで小学生が不登校になると子どもを放つておくわけにもいかず仕事 を辞めざる負えない場合がありました。例えば、学校内に理解あり長期に支えてくれる校内フリースクールや担当者がいてくれて、保護者もこどもも頼れる居場所があれば不登校を減らすことができるよう思います。

中学、高校では担任以外にも部活顧問や他教科の教師も関わります。場合によっては教師によるマーチリートメントが学校へ行きにくくしているケースもあります。サポートいただく先生がこどもや保護者の声を聴いて学校全体に共有いただき改善に取り組んでいただければと願っています。県立高校では、出席日数不足の教科がでるとその時点で進級卒業ができなくなってしまいます。せっかく合格した高校を卒業できないというのは、その子にとって仲間も居場所も失い大きな心の痛手となり、その後の生活自体が苦しいものになって進路の希望も消えてしまうこともあります。私立高校では別室登校やオンライン受講で卒業まで支えてくれる学校もあると聞きます。学習意欲ある生徒、卒業したい生徒を支援する策があればと思います。

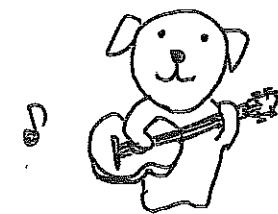
<大人の居場所> 大人のためのサークル 好きなことをしながら交流しましょう

## ウクレレ

ゆるっとウクレレやギターを楽しんでいます♪

- 月1回(不定期) 10:30~14:00 出入り自由
- 水戸こどもの劇場事務所にて
- 参加費: 会員外300円、会員無料

体験できます~



## アミリ-プラス みどりよ 音楽隊

ママパパ中心の吹奏楽グループです♪

- 練習は月5回程度(不定期) その他依頼演奏にも出向きます
- 練習は水戸市市民センターにて
- 子連れOK(同じ部屋で遊ばせながら練習しています)
- 楽器をお持ちの方、経験者の方
- 要会員登録(p.9参照)

見学できます~



## ゆすーい ヨガ

カラダもココロもほぐしましょう~

- 月1回(木曜日) HPで確認できます
- 水戸市福祉ボランティア会館(ミオス2F)にて
- 参加費: 会員外1,000円、会員500円

お申込みはHPから



# 肩書きがとれて

元県立高校教員 森 俊博

この3月、67歳で現役を引退することにした。まだ体力は残っているが、大きなヘマをして生徒や職場に迷惑をかけないうちにリタイヤしようと考へたからだ。おかげで肩書きが無くなり肩の荷も降りて身軽になった。

思えば、この40年あまりで教育現場も大きく変わった。例えは事務用品。初任地の高校では初日に職員室の自分の机の上に置かれていたのはガリ版と鉄筆だった。これが教員にとっての必須アイテムだったのだ。特に小生のような国語科の教員たちは、教科書の原文を書き写さないとテストが作れないから、鉄筆で文字を一つずつ刻んでゆくだけでも大変で、完成するまでにはかなりでこぼつたものだ。それだけ苦労しても、小生の悪筆は生徒にはさぞ読みにくかったことだろう。

コピー機の進化もすごい。当時は青色コピーという解像度の悪いものが事務室に一台あるだけでしかも教員は使わせてもらえないが、その後性能のいいコピー機が一般化し自由に使えるようになると、それで原文をコピーし、必要な部分だけをハサミで切り取り糊付けして問題用紙を作るという便利なことができるようになった。

印刷機も、インクを付けたローラーを押しつけて一枚一枚印刷していたのが回転式の輪転機というものになり、把手を回すだけで印刷でき、更には自動で回転するのに進化し、今では原稿を自動的に読み取って枚数をセットするだけで簡単に印刷ができるようになった。

また、担任が作る生徒の成績一覧表もかつては手書きだったし、合計や平均値は電卓を叩いて出すしかなかった。教科担任から出される科目ごとの成績の合計や平均を信じてそのまま一覧表に書き写すと必ずどこかで数字が合わなくなる、何度も縦横の数字を確認しなければならなかつた。

PCに数字だけを打ち込めば自動的に合計や平均が出てくる現代では考えられないようなアナログな時代だった。このような手工業の時代から、産業革命的にコピー機や印刷機の性能が向上し、更にPCも導入されてモニター画面の原稿が一瞬にしてプリンターから印刷されてくる時代にまでなって、事務作業は驚くほど簡便になった。

一方で、生徒指導も大きく変化した。教員になつたばかりの頃、ある先輩教員がタバコを吸っていた生徒を見つけて体罰を与えたことがあったが、翌日にはその生徒の保護者がご指導いただきありがたいと挨拶に来た。手土産まで持つてである。そんな時代だった。

新米の小生は、喧嘩もしたことのない小心者だったが、初めて教育現場に来て教員とはこのような仕事もしなければならないのだと再認識させられた。しかし、

気質はそう簡単には変えられないもので、先輩教員を見習おうと思つてもなかなかできるものではなかつた。

そのうちに時代は変わり、人権意識が高まるにつれ生徒指導における鉄拳制裁は禁止され、教員に対する世間の目も厳しくなつた。公務員としての教員は、納税者に対するある意味サービス業的な意識も持つことが必要だとされ、説明責任を常に気にして自由にものが言いにくい時代になり、腰が引けたような生徒への対応になりがちになつた。

事務機器の産業革命でずいぶん作業効率がよくなつた分、教材研究に充てる時間や生徒との交流の時間が増えて良さそうなものだが、今度はその増えた時間が対外的な対応のそれに使われるようになつた。いつクレームが来ても対応できるように、外部からの批判に常に対応できるようにと、教材研究とは関係のないような仕事に忙殺されるようになつたのだ。

また、不登校生徒や発達障害が疑われる生徒への対応の仕方、SNSによる新たな問題など、様々な事態に対処できるようにと研修の数も増え、その報告書も書かねばならないし、生徒へ何らかの指導をした時には、それに対するクレームに耐えられるように指導記録を作つておくことなど、守りを固めるためのアリバイ工作的な仕事に多くの時間を取られるようになった。

更に今は、コロナでリモート授業が行われたのをきっかけに、生徒全員にタブレットなどのネットワーク端末を持たせることになり、せっかくだからそれを授業にも活用すべきだと、ICTのスキルが教員にとっては必須のものになってきている。アナログ時代を生きてきた老教員も、それらを使いこなせなければならぬ時代になってきているのだ。

その他に、教員には部活動の指導もあり、勤務時間など完全に無視されたブラック企業化も問題視されてきている。そんなこんなで、このタイミングで老兵は最前線から消え去ることになった。今後は、銃後で後輩の無事を祈るしかない。自由に教育について考えたり、自由にものが言えたりする教育現場ではもうなくなっているのは確かである。

ところで本稿を書くに当たり、署名の前につける肩書きをどうするかと考えることになった。肩書きなどいらぬとも思うが、一方で肩書きは読み手にとっては、書き手の人となりを推察できる便利なツールでもある。しかし、「無職」とか「年金生活者」では不気味がられうだし、結局しばらくは標記のようにして様子を見ることにした。

ご存じのよう、森鷗外は病臥に伏しながら自分の死を意識したとき、友人に遺書を代筆させた。石見(いわみ、現島根県)の人森林太郎として死ぬのだから、墓石にもそれ以外の文字は書かないようにと。彼は医学博士と文学博士の学位を持ち、軍医総監という軍医の最高位に就き、退役後は今で言う国立国会図書館長や国立博物館長にもなつた。それが、臨終に際し肩書きはいらないと言つた。肩書きはその人を表す。

# 「ココロノアリカ」vol.34

## 『間違わぬことを求めるより、間違ったらどうするか伝える』

宮田 哲郎(水戸南高等学校 定時制同窓会会長)

ついこの間母校を卒業したばかりだと思っていたのですが、気付けば間もなく20年が経過するということで、仕事でも他の活動でも年下の存在が少しづつ増え、いつまでも下っ端の気分でいるわけにはいかなくなっていました(笑) まだまだ知らないことばかりだった時期は過ぎてきて、分からぬことを先輩に聞きまくったりすることがメインだったあの頃がもはや懐かしく思います。自分自身が少しづつ知ることが増えてくるにつれて、聞かれるとも比例して増加しつつあり、そういう状況や立場の変化が年齢とともに自分の身の回りに起きてきたことで、心のスタンスが変わってきた部分を実感しています。

1番のポイントは、

『年下の存在にとってどんな年長者であいたいか』という部分を意識するようになったことです。今の自分が実践できているかどうかは自己評価できるものじゃないんで分かりませんが、自戒を込めて書き残しておこうと思い、気が向いた時にここでピックアップしていこうかと考えています。

今回はコチラ

## 『間違わぬことを求めるより、間違ったらどうするか伝える』

人間はそもそもミスをする生き物です。100%間違わぬなんてことはありません。どんなに一分野において完璧な人だって、どこかには穴があります。生死がかかわるような場面でも人為的なミスというのは起こりうるし、それをいかに防ぐかという部分は重要なリスクマネジメントです。しかし、言い方に多少の違いはあるけど「気を付けてください」みたいな根性論で事を済ませてしまうような場面は残念ながら少なくありません。その結果、自助努力のみをどんどん呼びかけるだけで根本的な解決にならず、さらにそれを「間違ってはいけない」「正確にやらなくてはいけない」「なんで間違ったのか?」という圧迫的な物言いを使う人間が社会にはたくさんいます。

しかしそこには重要な前提が忘れられています。『人間はミスをする生き物』です。ミスをする前提で仕組みを作らなければミスは減らせないし、あとあらゆるミスを責め立てていては、本当に間違ってはいけないポイントも分からなくなってしまう。

アレもコレも全部間違わぬようにしなくちゃどんどん萎縮し疲労を積み重ねていって、結果的にさらに大きなミスや不祥事につながっていく場面が後を絶ちません。根本的な本質に目を向けず、当たり的な根性論をぶつけ合い、それに耐えられる人だけが残る環境の何が基本的人権なんでしょうか?

私はそう思うので、何かの正解を聞かれた時、質問を受けた時、確認を依頼された時に、必ず「ここは間違っても修正がきくポイントであるかどうか」「間違ったらどうすればいいか」を伝えます。もちろん正しく対応・処理できることを目指すのはマストです。でもミスはどんなに努力しようと気を付けようと簡単に無くせるものではありません。そこを気にしすぎてしまうのは次なるミスの原因にもなりかねません。それぐらいなら、ミスは起こるという前提で話を組み立てた方が『優先順位』が掴みやすくなり、絶対に間違えてはいけない部分と間違えても修正ができる部分の違いが分かりやすくなると考えます。人間のエネルギーは有限です。疲労も蓄積します。常に同じコンディションで同じ状況で臨めるかというと決してそうではありません。そうなった場合に重要となるのは『限りあるエネルギーをどう配分するか』という優先順位です。そこでちゃんと『絶対に間違えてはいけない部分』に力と注意を注げるようになりますため、私はそこを意識しています。

そしてこれは、同僚や友人との関係に限らず、家族との関係性だからこそより意識した方が生きやすい部分もあるのかなあ、と思います。距離が近い分、ついつい強く当たってしまったり、感情を表現しすぎてしまったりすることは人間だからこそよくあるものです。どんな場面でもどんな状況でも、人間はミスをする生き物であることは変わりません。間違わぬことを求めすぎるのは、どこか息苦しさを伴います。正解だけにとらわれず、失敗だけにとらわれず、失敗を重ねる前提でその先の対応を一緒に考え、一緒に備えることが本当の絆に繋がっていくんじゃないかなあ、なんて個人的には思います。

たった一度きりの人生なので、失敗を恐れてピリピリするよりも、間違っても笑い飛ばしてその先を考えられる環境に身を置く方が、いろんな挑戦も楽しめそう♪



トライ＆エラーを前向きに捉えられる状況が個人的に好きなので、仕組みも改善せずに間違ってはダメですとか言われると反発したくなってしまうレジスタンス根性は年を重ねても変わりません(笑)

## 世界で出会った子どもたち

### ① インド

生まれて初めて見る外国人に興味津々の子どもたち。お互いにかみながらアイコンタクトと笑顔で交流。この写真はこのあと小学校の総合の学習の授業で英語の授業の導入で使っていた。

「この子たちと先生は何語で喋ったと思う？どうやって気持ちを伝えたと思う？」表情、身振り手振りで喜怒哀楽は伝わることでも英語ができればもっと仲良くなれることを話し、じゃ英語学びたい人？と動機づけしていった



### ② モンゴル

民族衣装を着て国のお祭りに参加し、ゲルで衣装を着てみて自国の文化を学ぶ。ゲルで泊まった翌朝、仔馬がお腹を食いちぎられて死んでいた。日本では見ることができない弱肉強食の世界。自然とともに生きる文化を感じた。



### ③ N.Y 郊外で出会った女の子

ローカルバスに乗っていた時のこと、黒人の小さな女の子が泣きそうな顔で私を見ていた。私は私で、私以外全員黒人の中恐怖を感じておびえていた。あれ？あの子もおびえている？ひょっとして黒人以外を生まれて初めて見たのかしら。そりや驚くよね。怖いよね。知らないから怖い。隣のお母さんが私に微笑んだ。私も微笑んだ。するとおびえていた女の子も微笑んだ。そう、知らないから怖い。小さな女の子にとっての初めての体験。見たことのない人種の人も微笑んでくれた。なんだか優しそう。怖くないかも？バスを降りる女の子に手を振った。笑顔で振り返してくれた。一言も言葉は交わしていないが心は触れ合った。知らないから怖い。知れば怖くない。同じ人間だもの。目から鱗の体験だった。

# 「生活家電を使いこなそう」

ほっと！HOT！スクウェア「イクメン講座」より

今回のテーマは「生活家電を使いこなそう」です。イクメンたるもの家事も当たり前にこなさなければなりません。

ですが、忙しい生活の中で家事に時間を取られては子どものこともちやんと見ることが出来ません。

家電を上手に使って家事を時短していくのが良いですね。私のイメージでは男性の方が機械の扱いに慣れた人が多い気がします。パパがアドバンテージが高い分野なんじゃないかと思いますよね。

ということで、家電の使いこなし術を勉強していきましょう。

## まずは、掃除

床掃除に関してはロボット掃除機にお任せです。最近のはスマホでタイマー設定やコントロールなんかも出来ちゃいますし、家族がいない時間にお掃除しておいてもらいます。

フローリングの家の方は水拭きをしてくれる掃除機も使うと家じゅうすっきりです。

ただ、ロボット掃除機が掃除するためには床に何か置いといたりするとその周辺の掃除ができなかつたり、絡まってしまったり、吸い込んじゃつたりするので片づけとかないといけません。面倒に思いますが、ロボット掃除機が掃除をしやすい状態を保つことで部屋が片付くという効果もあるんですよ。

常に床に物がない状態が習慣づきます。これが何気に良いんです。

## 食器洗い乾燥機

食事が終わったら食器洗い機に入れちゃえばシンクが洗い物だらけにならなくて済みますし、高温のお湯で洗うので衛生的だし油もよく落ちます。

お湯を使うので電気は結構使いますが、使う水の量は実は手洗いよりも少ないとくらいなんです。

## 洗濯機

家事のなかでも手間と負担が大きいのが洗濯です。洗い物を分類して洗濯機にかけ、干して、乾いたら畳んでしまう。時間と手間が非常にかかります。

そこで、洗濯を時短するためにおすすめなのがドラム式洗濯乾燥機です。洗濯物を入れてスタートしたら、洗濯から洗剤や柔軟剤の投入、乾燥まで全自动。一番の手間である、干す工程を省くことができます。しづかに乾燥機能付きならアイロンがけもいりません。値段は結構しますが短縮される手間を考えたら安い買い物だと思います。

私も去年洗濯機買ったんですが、乾燥機能のない縦型を買いました。うちの場合洗濯物の量が多いのでドラム式だと一回では終わらないんで散々迷ったすえ諦めました。

## 調理家電

私が今注目しているのが調理家電です。

火を使って調理する場合は目を離すわけにはいきませんから、どうしても時間を取られます。

最近の調理家電はほっといても調理してくれるものがたくさん出ているんです。

電子レンジは今まで重さや温度を検知してあつためてくれるのとかありました、オープンも、好きな素材を入れてボタンを押すだけで、なんでもいい感じに加熱してくれる機能付きのものもあるんですって。例えば、カットした常温の野菜の隣に冷凍肉を置いて加熱すると、野菜とお肉のグリルが同時に出来上がる、といった機能です。

どうやってコントロールしてるんですかね。

あと、最近自動調理なべがたくさん出てきました。自動調理鍋は温度管理や混ぜる機能が付いていて、たとえばカレーなら食材とルーを入れて、メニューを選び、ボタンを押すだけ。自動で温度を調整し、必要なら自動でかき混ぜられるので途中で混ぜたり、火加減を調整したりする必要はありません。

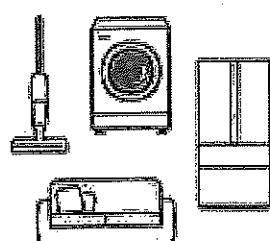
かき混ぜ機能を使って炒め物やチャーハンまでできちゃうって言うんですからすごいです。

実は私も自動調理なべを買いました。

自動調理なべを買おうと思った理由は、最近の晩御飯は私が作ることが多いんですが、「ご飯作りながらビールでも飲んじゃおうかなー。」なんて思って、料理始める前に缶ビールをプッシュッと開けました。いざ調理を始めるとお湯沸かして野菜を切ってお肉を炒めて野菜を入れて、お湯が沸いてるので味噌汁を仕上げてみたいにバタバタ調理をしていたら、ビール飲む暇がなくて結局一滴も飲まないうちにご飯が出来て、ビールはぬるくなっただけでした。

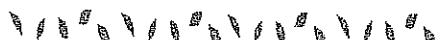
生活家電なんかの便利なものを上手に使って余裕をもって家事ができれば、心にも余裕ができる育てにもいい影響が出ますよね。

スマートに機械を操作して、頼りになるところを見せつけてあげましょう。



## ●絵本の紹介●

「図書館司書」 すんちゃん



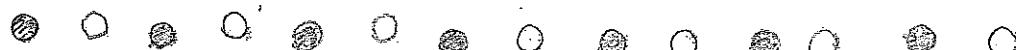
## 「かいじゅうじまのなつやすみ」

風木一人／作 早川純子／絵

出版：ポプラ社



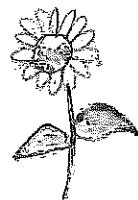
夏休みに怪獣たちは故郷の「かいじゅうじま」に帰ってきます。ここではお盆の里帰りのように過ごします。一年ぶりに会った幼馴染の怪獣3人は、どれだけ悪いことをして人間に恐れられているか自慢大会をしています。楽しい夏休みが終わり、怪獣たちはそれぞれの世界へ戻っていきますが・・・本当は人間たちとどのように過ごしているのでしょうか。こわいものが苦手な子どもたちもきっと怪獣たちが好きなっちゃいます。思わず笑って優しい気持ちになる絵本です。



# 「うみやまがっせん」

上巻講二／作 大島英太郎／絵

出版：福音館書店



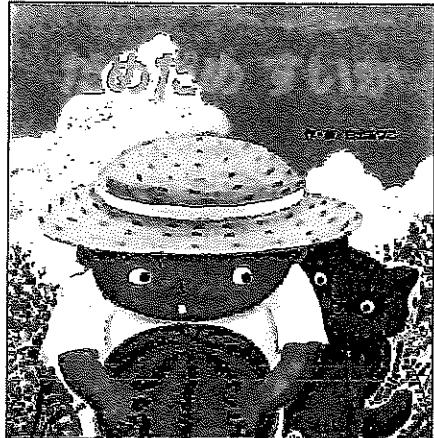
サルが海で魚釣りをしようと釣り糸を垂らすと、タコが「そのさおをこっちによこせ」とぐーんと糸をひっぱるところから“山のいきもの”と“海のいきもの”的戦いが始まります。山側も海側も負けまいと次々と応援を呼び、続々とメンバーが集まります。釣り糸で綱引き状態となり緊張感が高まるなか、はたして勝敗のゆくえは・・・！？昔話風の絵柄にシンプルなお話で次が気になってページをめくる手が止まりません！



## 「ダメダメ すいか」

自主の23／作・繪

出版：ひさかたチャイルド

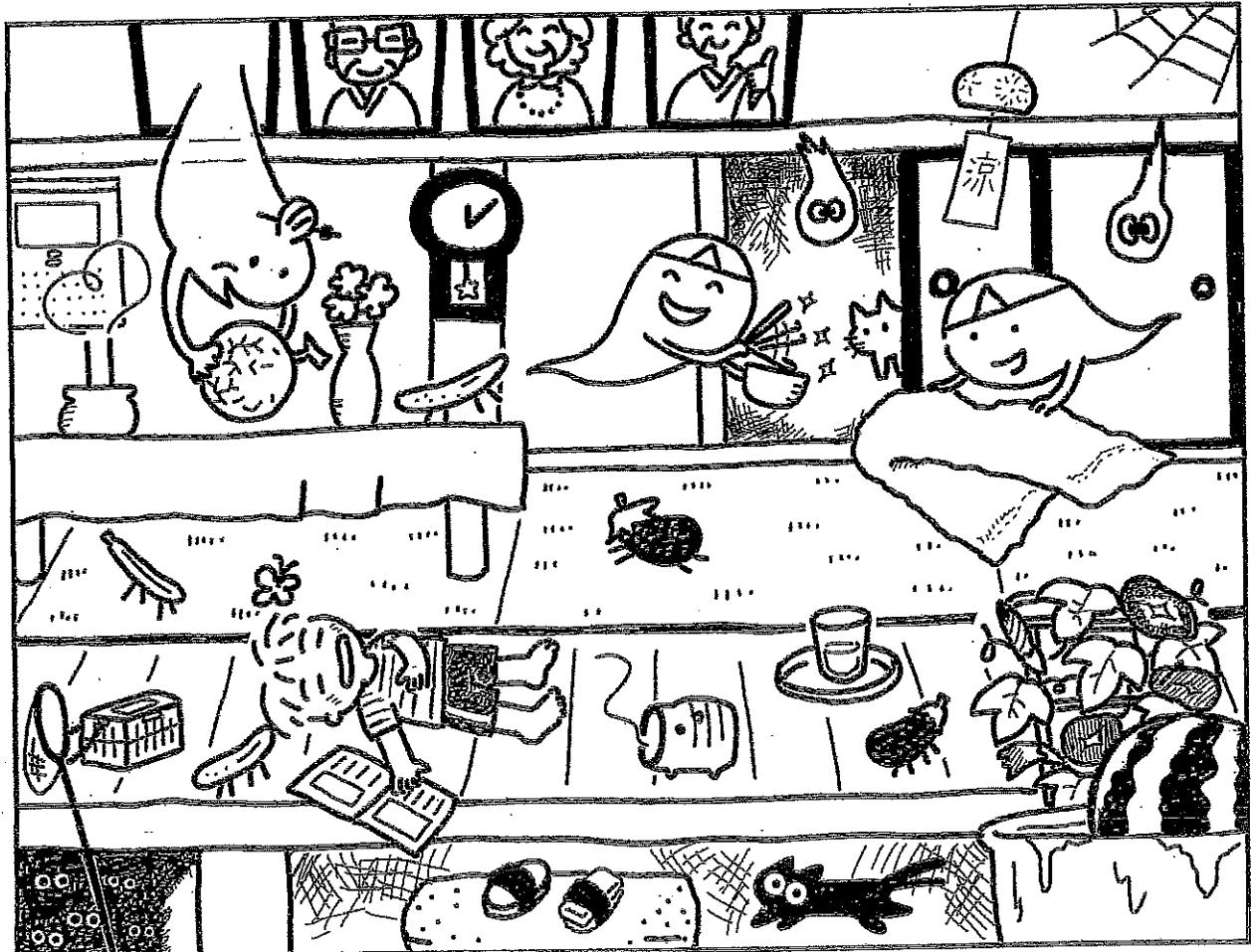
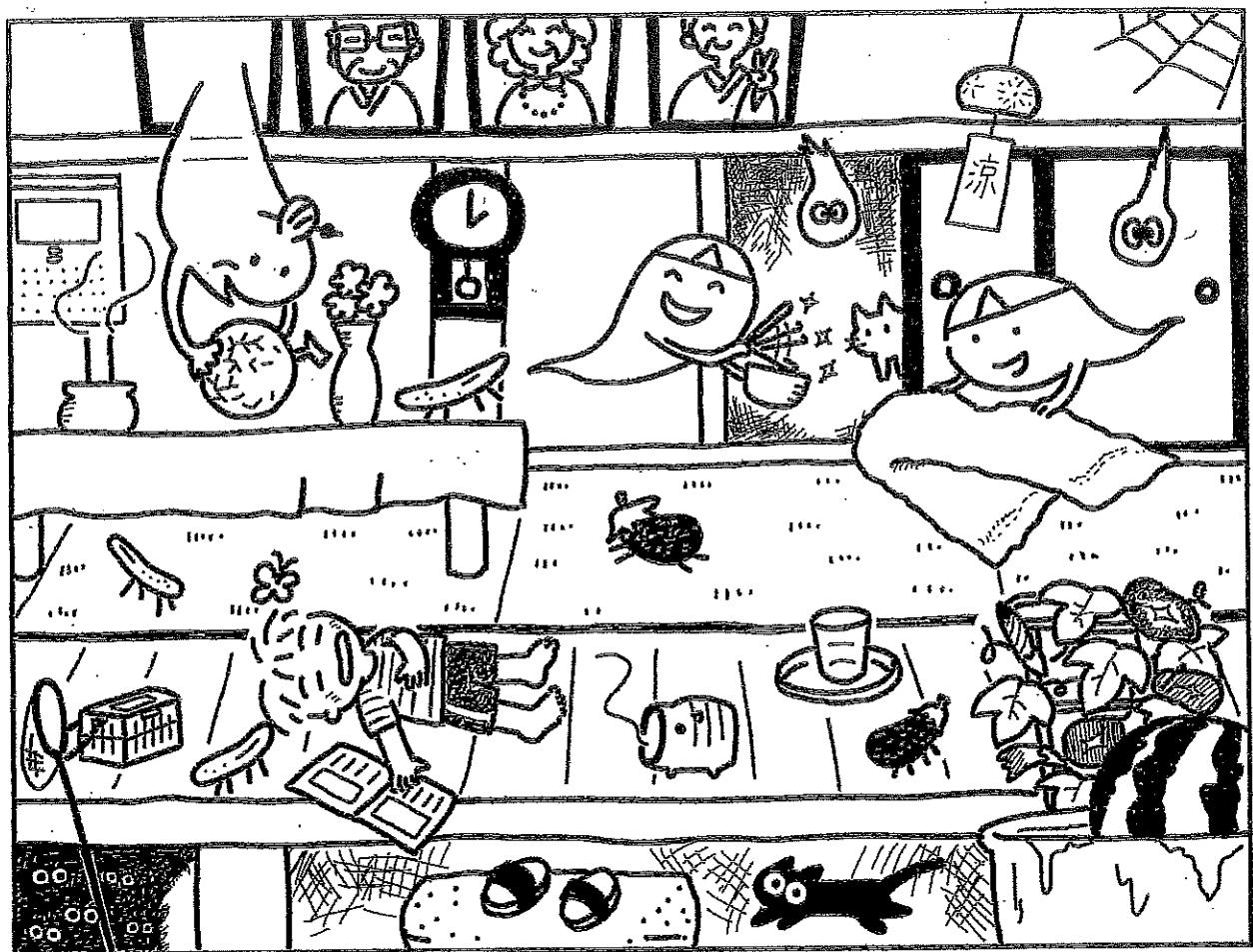


じいじに届けるために、カンカン照りの山道を大きなスイカを持って一生懸命に歩くたっくん。そこに現れたのはたぬき。「すいかわりつてしたことある?」「たねとばしきようそは?」「すいかちようちんつくろうよ」「くりぬいたなかみはね、すいかジュースにするんだよ。おいしいよ」と、たぬきはなんとかたっくんを誘惑しようとします。たっくん大丈夫かな?とちょっぴりドキドキしますが、たっくんとたぬきがお友達同士みたいでかわいいです。他のたっくん＆たぬきシリーズもオススメですよ。

おひでがーたがー

おひでがー

10か所ある



## 毎月の活動（その他 文化創造体験活動、自主活動なども開催しています）

\*変更や中止になる場合もありますのでお問い合わせ下さい。

<p><b>おもちゃ貸し出し</b></p> <p><b>エルマークラブ</b> 対象：幼児の親子 【申込制】</p> <p><b>毎週水曜日、第1・3金曜日</b> 利用無料</p> <p>水戸こどもの劇場事務所（各回1～2組限定）</p> <p>①11：00～11：45 ②12：00～12：45 ③13：00～13：45</p> <p>*おもちゃや本の貸し出しあり</p> <p>貸出料 会員無料（要登録3千円、会員外1回500円）</p> <p>○お申し込み ホームページから またはお電話で 事務局 029-255-0908</p>	<p><b>多世代交流</b></p> <p><b>たまり場「はやま庵」</b></p> <p><b>毎週月曜日</b> 10：00～12：30 利用無料</p> <p>水戸市老人福祉センター葉山荘内和室</p> <p>○お問い合わせ 葉山荘 029-243-5508</p> <p><b>ゆる～いヨガの会</b> 毎月1回 対象：大人</p> <p>硬くても大丈夫！参加費：会員500円、非会員1000円</p> <p>水戸市福祉ボランティア会館（ミオス2F）</p> <p>詳しくはホームページからお問合せください。</p>
<p><b>ガレッジセール</b> 【申込制】</p> <p>月1回程度 主に火曜日+時々土日 1時～14時</p> <p>水戸こどもの劇場事務所隣 トレーラーハウス</p> <p>子ども服や雑貨日用品などをご覧下さい。</p> <p>*日程・予約はホームページまたはお問合せください。</p>	<p><b>ガフの会</b> 毎月読み聞かせ会をしています。</p> <p>東部図書館 2F 第1・5土曜日 14時～14時半</p> <p>見和図書館 第3土曜日 14時～14時半</p> <p>参加費：無料</p>
<p><b>comodo（コモド）</b> 対象：大人</p> <p>月2回程度 10時～12時</p> <p>発達が気になる、HSC等、子育ての悩みを話す会</p> <p>水戸市福祉ボランティア会館（ミオス2F）</p> <p>○お問い合わせ 事務局 029-255-0908</p>	<p><b>みとびよ音楽隊♪</b> ファミリープラスバンド</p> <p>毎月5回程度 9時半～12時（対象：大人 子連れOK）</p> <p>楽器の演奏を楽しんでいます。依頼演奏も</p> <p>参加費：要活動会員登録（年3千円）</p> <p>入会金1000円・毎回200円</p> <p>*練習場所等についてはお問い合わせください。</p>
<p><b>多胎児サークルかるがも</b></p> <p>双子ちゃん三つ子ちゃんを持つ親子のサロン</p> <p>月1回金曜日 10時～12時</p> <p>水戸市福祉ボランティア会館（ミオス2F）</p> <p>○お問い合わせ 事務局 029-255-0908</p>	<p><b>ウクレレ&amp;ギターサークル♪「ピコ」</b> 対象：大人</p> <p>毎月1回 10時半～14時（子連れOK）事務所にて</p> <p>ゆる～くウクレレやギターを楽しむ会です！</p> <p>参加費：会員無料、会員外1回300円</p> <p>*見学できます。気軽にお問い合わせください。</p>
<p><b>こどもの居場所“ボルダ”</b> *見学できます！ 【申込制】</p> <p>日時／場所：火・水・木曜（祝日・年末年始・お盆休み除く）10：00～15：00 入退室自由</p> <p>火曜日 のっぽらカフェ（水戸市根本1-146） 水曜日 水戸市福祉ボランティア会館（ミオス2F）</p> <p>木曜日 水戸こどもの劇場事務所（水戸市見川2-82-11）</p> <p>対象：小学生～中学生のお子さん、親子、大人 参加費：1回500円+登録料かかります</p> <p>○お問い合わせ・お申込み 水戸こどもの劇場HP、又は事務局まで 電話 029-255-0908</p>	<p><b>ぽかぽかつどいの広場</b> （水戸市受託事業）</p> <p>毎週火・水・木・金・土 10：30～15：30（日・月・祝日閉館）</p> <p>場所：水戸市福祉ボランティア会館（ミオス2F）</p> <p>未就学児の親子を対象に、交流の場を提供しています。</p> <p>参加費：無料 毎月講座開催中（講座のみ予約制）</p> <p>○お問い合わせ ぽかぽかつどいの広場 電話 090-8348-5375まで</p>
<p><b>moso ガフエ</b> 対象：大人</p> <p>月1回程度 10時半～14時 ウクレレなんかも♪</p> <p>事務所となりトレーラーハウスにて</p> <p>ゆったりまったり自由に過ごすゆる～い会です。</p> <p>手作りのお昼ご飯やバザー品もあります。</p>	<p><b>遠足くらぶ</b> 対象：子ども～大人 【申込制】</p> <p>複数家族で季節ごとに山歩き、釣り、サイクリング、果物狩りなど、いろんなことを体験しています。</p> <p>参加費：会員無料、会員外1回500円（その他実費）</p> <p>詳しくはホームページからお問合せください。</p>
<p><b>室内ゲームの会「On the table」</b> 対象：小1～大人</p> <p>毎月1回、土曜か日曜祝日（不定期） 10時～15時</p> <p>水戸こどもの劇場事務所で、電気のいらないゲーム、カードゲームやボードゲームで楽しく遊びます。</p> <p>参加費：無料 出入り自由</p>	<p><b>ほっと！HOT！スクウェア</b> ファミリー情報番組</p> <p>毎週土曜日 15時～16時 每週火曜日（再）</p> <p>スタッフはみんなお父さんお母さん、生活の中で気づいた疑問、得た情報を放送中です！</p> <p>ラジオFMぱるるん 76.2MHz 放送中！</p>

## ●訪問型病児保育“ぶちぶり”のご案内●

対象：水戸市居住の生後6ヶ月～小学生までのお子さん

実施場所：水戸市内の利用する児童の自宅

利用時間：原則として8時～20時まで

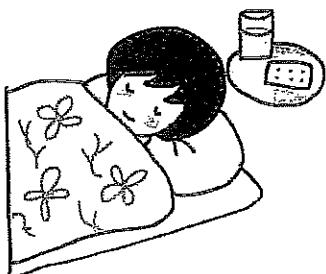


水戸市受託事業として水戸子どもの劇場が実施しています。

病気のお子さんを、研修を受けたスタッフが登録のあったご家庭に伺って見守ります。

事前登録、医師連絡票が必要です。

その他詳細は、水戸子どもの劇場ホームページをご覧ください。



\*登録会を開催しています。(要予約)

(お問い合わせ) TEL029-255-0908

### 会員募集中！

入会は、子どもから大人まで。

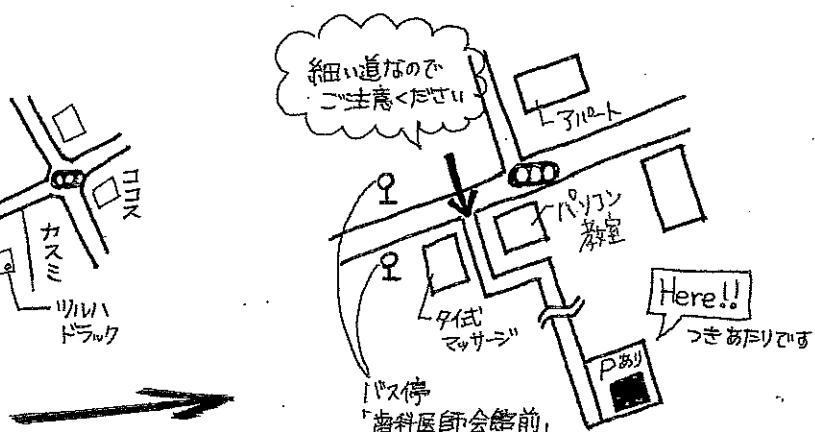
正会員	入会金	500円
	月会費	1,000円
活動会員	年会費	3,000円
ボランティア登録会員	(大人のみ)	学生無料
	年会費	1,000円
賛助会員	一口	5,000円～

\*賛助会費は寄附扱いになります。

### <賛助会員の皆さん>

石川クリニック様、水戸吉沢小児科クリニック様、河和田幼稚園様、サンライフ・サンフーズ様、モダンデンタル中庭歯科医院様、乳がん仲間の小さなおしゃべり会momo様、水戸産業医事務所様、雨宮則子様、井上多加志様、井上瑞穂様、岩田みなみ様、内桶純子様、加藤智明様、河原井忠男様、杉野美子様、柳橋剛様、田中光彦様、中根一昭様、野口祥子様、袴塚雅彦様、大倉美紀様、久下沼洋子様、植木剛様、森田直幹様、森田大輔様、桜井大介様、岩熊玲央奈様

(順不同・6月末現在)



- カスミ側から1つ目の信号を左折です。
- 駐車場あります(台数に限りあります)

<住所：水戸市見川2-82-11>

## ◆寄附のお願い◆

私たちの活動は、会員の会費や助成金、行政からの委託などの事業収入、ボランティアスタッフの奉仕によって実施されています。

全ての子どもたちが尊重され、この地に生まれてよかったと思える環境を私たち大人が創ることが豊かな未来を育てます。未来を育てる活動をご支援ください！

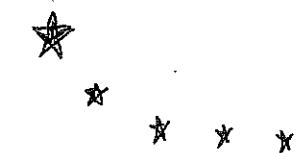
認定NPO法人への寄附は、確定申告をすると税金の還付が受けられます。  
ぜひ応援よろしくお願ひいたします。

<お振込先>

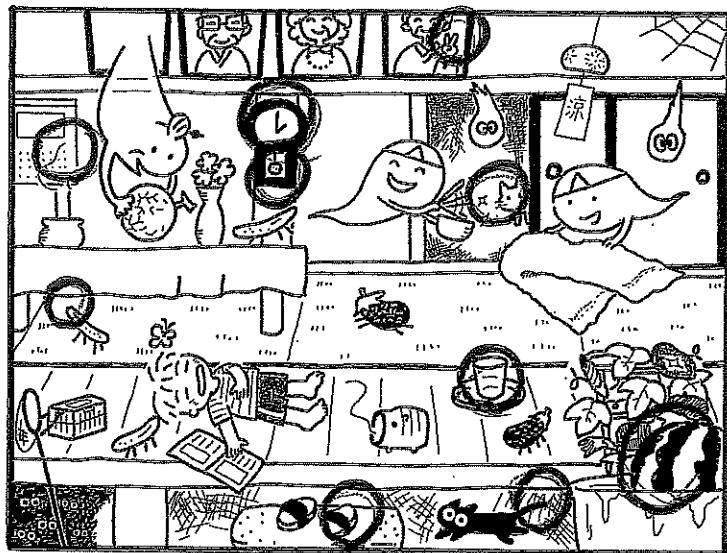
- ・郵便振替 00300-8-1833 水戸こどもの劇場
- ・常陽銀行 見和支店 普通 1261264



p.8 まちがいさがしの答え  
10個見つかったかな～？



<広告>



## まるごとカフェ

平日11:00～16:00(土日祝休み)

- ・お弁当イートイン(カフェで食べられます)
- ・ユーアイ子育て支援センターのすぐとなり
- ・ユーアイほいくえんのすぐとなり
- ・平日14時からはフードロースタイムでお弁当100円!  
(売り切れ次第終了します)

社会福祉法人ユーアイ村 | ユーアイキッチン  
水戸市吉沼町1429-12 電話029-212-3775



## 中古車購入 衝撃のシステム

- 毎週1万台以上のオークション出品車両から、お気に入りのクルマをお選びいただけます。
- オークション出品車両を直接買い付け、お客様にお届けしますので、中間マージンの大幅カットによりとにかく安い!
- 出品票・評価点オープンで厳格な品質チェックにより、安心してクルマをお選びいただけます。
- 1年間無料ロードサービス付き

お気軽に遊びに来てくださいね。  
スタッフ一同、心よりお待ちしております。

お問い合わせはフリーダイヤル 0120-977-380  
中古車情報館 スーパーオークション水戸河和田店  
水戸市河和田3丁目35-14 営業時間 10:00～20:00 定休日 月曜

吉田石油

50号バイパス・岩間街道交差点内



## カイロプラクティックで健康UP!

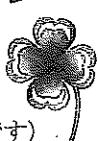
～ご予約お待ちしています～

石岡市 南台カイロプラクティック

真家智子 電話：0299-27-1028  
携帯：090-6134-5835

●施術料：5,000円

(初回7,000円はこの広告で2,000円割引です)



\*カイロは体のゆがみを治して、本来持っている自然治癒力を高める療法です。肩・腰・膝などの痛み、しびれや姿勢が改善して、体が楽になったと喜ばれています。

## ●編集後記●

・(H) 私の居心地のいい場所ってどこだろう～。好きな音楽に関わる場所、気の合う人とおしゃべり出来ること、何でも話せて気持ちが安らいだり緊張しない場所かな。そんな場所がたくさんあるな～そういうえば。幸せなことです♪

・(N) 夫婦二人暮らしになって4ヶ月弱。娘のいない寂しさにも慣れてきて、長い髪の毛が落ちて無いことがこんなに楽だなんて！と思ったり、やりたいことやる！無理しない！お互い労わる！でゆるっとやろうと思うこの頃です。上手くやっていくコツ教えてください(^^)